

La espiritualidad franciscano-capuchina vivenciada por los estudiantes de Contaduría Pública de la Universidad CESMAG

María Viviana Enríquez Pantoja ¹
Marleny Cecilia Farinango Vivanco ²
León Darío Gaviria Rojas ³

Palabras clave: contador público, educación, espiritualidad franciscano-capuchina, ética, ser relacional.

¹ Magíster en Didáctica de la Lengua y la Literatura Españolas, Universidad de Nariño. Docente Tiempo Completo del Centro de Idiomas, Universidad CESMAG. Correo electrónico: mvenriquez@unicesmag.edu.co

² Magíster en Gestión de la Tecnología Educativa, Universidad de Santander. Docente Tiempo Completo, Facultad de Ciencias Administrativas y Contables, investigadora del grupo de investigación *Luca Paccioli*, Universidad CESMAG. Correo electrónico: mcfarinango@unicesmag.edu.co

³ Magíster en Educación: Desarrollo Humano, Universidad de San Buenaventura, Cali. Docente Tiempo Completo, Escuela de Humanidades e investigador del grupo de Investigación *Lumen*, Universidad CESMAG. Correo electrónico: ldgaviria@unicesmag.edu.co

Resumen

Estudiar la espiritualidad franciscano-capuchina es apostarle a una propuesta innovadora donde se reivindican escenarios de diálogo, comunicación e información, que posibilita fundamentar la condición humana desde todo punto de vista; por tanto, la formación espiritual es el estado primordial del desarrollo individual, académico y social, que cobra gran importancia en el mundo actual.

En virtud de lo anterior, la Universidad CESMAG, siendo una entidad educativa y formativa con el lema *Hombres Nuevos para Tiempos Nuevos*, brinda a la comunidad académica un acompañamiento en la espiritualidad franciscano-capuchina desde la Escuela de Humanidades, considerando que desde el papel del estudiante es importante que se evidencie estos principios al momento de ejercer su profesión; en tal virtud, se debe fortalecer la apropiación de esta espiritualidad, específicamente en la formación del Contador Público. Estos paradigmas que exponen en el texto son resultado de la praxis docente, la revisión bibliográfica de los textos franciscanos e institucionales y el análisis del entorno.

Finalmente, en este contexto universitario, es importante trabajar temáticas apropiadas que proporcionen al estudiante de Contaduría Pública esa comprensión y toma de conciencia para enfrentarse a las contingencias del mundo contemporáneo, donde existe variedad de discursos en escenarios multiformes para públicos divergentes y que las distintas intenciones comunicativas cobran vida en las exigencias y decisiones del interlocutor.

En la Universidad CESMAG es de vital importancia la apropiación de la espiritualidad franciscano-capuchina, apostarle a una nueva propuesta innovadora que posibilite e integre el humanismo franciscano de manera articulada e interdependiente, pues los seres humanos no solamente elaboran conceptos teóricos como los contables, razonables de la existencia, sino que hacen un camino espiritual por medio de la fe.

Cabe destacar que en todo el trasegar histórico de la espiritualidad franciscana, durante más de 800 años, ha influenciado varios estamentos públicos y privados, y a su vez el aporte social al desarrollo global, nacional y regional ha traído prosperidad y progreso a todas las comunidades que han sido fervientes seguidores de San Francisco de Asís.

Además, el presente escrito no solo permitirá ahondar y profundizar en la espiritualidad franciscano-capuchina, sino también abrirá las puertas para que aquellos que gustan de esta experiencia vivenciada por el *Santo de Asís*, puedan extender las líneas de la fe y enmarcarlas en muchos otros aspectos como en el ejercicio profesional de la Contaduría Pública, dentro del contexto contable y organizacional de la región.

Articulado a este pensamiento se elaboró el *Documento Maestro para Renovación de Registro Calificado del Programa*, en el cual se explicitan los principios rectores de la formación del Contador Público, regulados en la Ley 43 de 1990 del Congreso de la República de Colombia, que en su artículo 37 consagra los principios básicos que guían la ética profesional y permite a quien los practique ser un contador integral, a saber: integridad, objetividad, independencia, responsabilidad, confidencialidad, observancia de las disposiciones normativas, competencia y actualización profesional, difusión y colaboración, respeto entre colegas y conducta ética.

Es así como, la Universidad CESMAG tiene entre uno de sus fundamentos asumir tal desafío de la formación integral del Contador, con el fin de establecer la posibilidad de apropiarse de los ejes característicos de la espiritualidad franciscana y que se evidencien en la practicidad de las relaciones dialógicas fraternas en la Escuela de Humanidades, que pueden llegar a ser experienciales y vivenciales específicamente de los futuros Contadores. Esta visión universitaria se relaciona con el carisma de la espiritualidad del *Pobrecillo de Asís*, y con el fin de brindar un referente gráfico, sobre como San Francisco de Asís instruía a sus seguidores, en la Figura 1 se muestra una imagen del Santo con sus primeros hermanos de comunidad.

Figura 1
San Francisco de Asís.



Nota. Fuente: <https://infovaticana.com/>

En el Programa de Contaduría Pública se promueve la formación integral de sus estudiantes, considerando tan importante los conocimientos que debe tener el profesional como los valores y la ética que han de permear los actos que se realice en toda organización.

Bajo esta consideración y de acuerdo con lo estipulado en el Proyecto Educativo de la Universidad, el proceso de formación del futuro Contador Público, tiene su soporte y guía en los principios institucionales, en los que se resalta la espiritualidad franciscano-capuchina, la cual reposa sobre la experiencia y visión personal de San Francisco de Asís, como lo muestran sus escritos, que son la expresión más fiel, si no la más completa, que han sido vivenciadas de diversas maneras por aquellas personas que buscan continuar el mismo camino desde múltiples vocaciones y profesiones.

Asimismo, pensar, reflexionar o preguntarse por la espiritualidad de San Francisco, lleva a cuestionarse: ¿cómo vivió este santo varón de Dios, sin desligarse de lo totalmente humano? Para responder a este gran interrogante, el punto de partida ha de ser desde el carisma, entendido este en sentido profético, de lo contrario no se podría resolver este parangón, motivo por el cual a continuación se realiza una breve descripción de algunos momentos importantes de la vida del Santo de Asís y que a juicio de los autores de este escrito, guardan estrecha relación con la formación del Contador Público.

Inicialmente, sus primeros compañeros Bernardo, Pedro Catani, Gil, entre otros, cuando decidieron emprender esta aventura con Francisco, evidenciaron que debían despojarse por completo no solo de sus bienes materiales, sino hasta de sí mismo, por la exigencia en la respuesta de un nuevo estilo de vida, que además de anunciar y propagar el Evangelio de Cristo debía estar a tono con la simplicidad de vida.

En segundo término, hubo algunos hermanos de su comunidad para quienes este carisma se convirtió en postulaciones teóricas, desligando de por sí la originalidad y autenticidad que tenía su fundador inicialmente, esto conllevó a la desilusión porque algunos cercanos a este Varón querían llevarle la contraria por su excesiva radicalidad de vida, a tal propósito que este *gesto profético* fue asumido de manera intelectual por conveniencia propia de unos pocos.

Con estos elementos descritos, se puede situar y contextualizar la espiritualidad de San Francisco de Asís, quien la asumió desde el *vita evangelii Jesu Christi* [vida del evangelio de Jesucristo], es decir, fue su paradigma para abrazar esta vida, siempre lo recordaba a sus primeros compañeros: "La regla y vida de los Hermanos Menores es ésta, a saber, guardar el santo Evangelio de nuestro Señor Jesucristo" (Fuentes Franciscanas, 1993, Regla Bulada Capítulo 1,1, p. 110).

Por tanto, en un acercamiento a la espiritualidad franciscana y las fuentes primeras es necesario tener en cuenta la postura de Matura (1998) quien aduce:

Ahora podemos situar mejor la espiritualidad franciscana en su origen primigenio, en cuanto visión y experiencia personal de Francisco. Como tantos otros testigos de Dios antes y después de él, Francisco redescubre, por pasos sinuosos y ante todo por una revelación de Dios, a través del Mensaje del evangelio de Cristo anuncia y trae al mundo. La espiritualidad de Francisco reposa sobre su experiencia y su visión personal, como lo muestran sus escritos, que son su expresión más fiel, si no la más completa. Esta experiencia y esta visión han sido acogidas, comprendidas y vividas de diversas maneras por aquellos que han querido seguir el mismo camino. (p. 36)

Con respecto a la espiritualidad franciscana, es recurrente acudir a las fuentes primigenias, que lo aproximan con datos claves acerca de la experiencia del Varón de Asís, quien escudriñó a profundidad el Evangelio de Cristo y lo hizo suyo, a tal punto que fue la fuente inspiradora de su norma de vida, para él y sus primeros compañeros, haciéndolo extensivo a quienes se vinculasen a esta forma de vida.

La espiritualidad franciscana, se remite a la vida espiritual del bienaventurado Francisco, así como fue su experiencia con el Omnipotente, y desde su condición humana asumió algunas de las virtudes que han sido descritas; en este sentido, la Universidad CESMAG procura a sus estudiantes de Contaduría Pública cultivar la espiritualidad franciscano-capuchina sin generar escisión entre lo académico y humano en su formación profesional.

Por consiguiente, la espiritualidad franciscano-capuchina, analizada desde una relectura de lo cristiano, lo humano y por ende franciscano, debe ser reflexionada en tres momentos: iniciando desde la relación con

la creación, seguidamente la relación con los otros, y por último y no por ser menos importante, la relación con lo totalmente Otro.

En ese orden de ideas, la Universidad CESMAG, siendo una entidad educativa y formativa, cuyo lema es *Hombres Nuevos para Tiempos Nuevos*, brinda a la comunidad académica un acompañamiento permanente en temas fundamentales como la espiritualidad franciscano-capuchina difundida por el santo de Asís, que hace visible el comportamiento, aptitudes y actitudes de los integrantes de esta academia; sin embargo, desde el papel del estudiante es importante que se evidencie estos comportamientos al momento de egresar de la Universidad y ejercer su profesión; en consecuencia, se debe fortalecer la apropiación de la espiritualidad franciscano-capuchina que es orientada desde la Escuela de Humanidades.

Además, institucionalmente el perfil del Contador Público la Universidad CESMAG (2019) lo concibe como:

Profesional integral formado bajo los principios de la Filosofía Personalizante y Humanizadora que le otorgan la idoneidad para trabajar en beneficio de las organizaciones para alcanzar el desarrollo de la región y la nación con una visión internacional. La formación ética complementa la formación profesional interdisciplinar que permite al Contador Público desempeñarse como un asesor a nivel gerencial para guiar la toma de decisiones dentro de las organizaciones, gracias a su capacidad investigativa, de análisis e interpretación de los hechos que afectan a una organización, proactivo e innovador en el contexto regional, nacional e internacional. (p. 3)

El mencionado perfil del Contador Público, es ratificado en la práctica por los propios empresarios, quienes manifiestan que en su opinión lo que distingue a los Contadores Públicos egresados de la Universidad CESMAG es su actuación ética y formación en valores, que los convierte en personas dignas de confianza para ocupar cargos de responsabilidad a cualquier nivel administrativo, directivo o de control.

Continuando con las premisas franciscanas, a continuación se describen más detalladamente los tipos relacionales y su aplicación práctica con los estudiantes de Contaduría Pública.

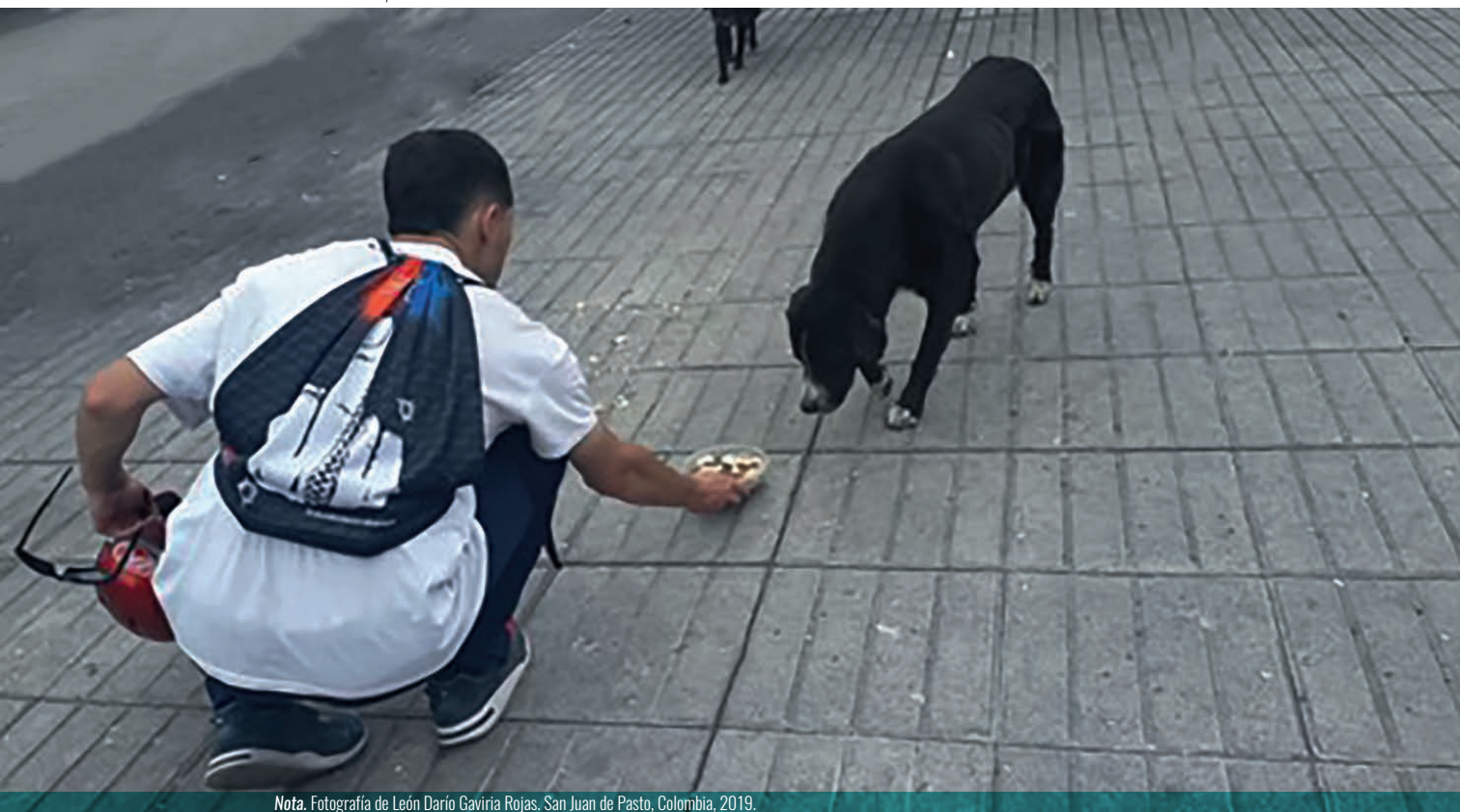
Relación con la creación

Es un rasgo propio y característico de la identidad franciscana, pues el santo de Asís tenía profundo respeto y veneración por la creación, el trato cercano con los animales, con el cosmos, la madre tierra porque de ella brotan las plantas y las flores, a tal punto que llegó a conversar con ellas, según lo afirma Celano.

Cuando se encontraba con las flores, les predicaba como si estuviesen dotadas de inteligencia y las convidaba a alabar al Señor. Lo hacía con tiernísima y conmovedora ingenuidad; exhortaba a gratitud a los trigales y viñedos, a las piedras y a la espesura, a la llanura de los campos y a las corrientes de los ríos, a la belleza de las huertas, a la tierra, al fuego, al aire y al viento. En fin, le daba el dulce nombre de hermanos y hermanas a todas las criaturas, de las que, de modo maravilloso y a todos desconocido, adivinaba los secretos, como quien goza ya de la libertad y de la gloria de los hijos de Dios. (Fuentes Franciscanas, 1993, vida primera Celano, p. 190)

Por esta razón, la relación con la creación para este Santo Varón tuvo una connotación muy particular porque la consideraba *creativa y única*; *creativa* porque siempre exaltaba la presencia de Dios en las creaturas, sin ser panteísta, sino más bien agradecía por todo lo que se maravillaba a su alrededor como obra perfecta del Arquitecto del Universo, y *única* porque la naturaleza creada la cuidaba, respetaba y protegía como una sinfonía de alabanza; por consiguiente, en esta característica franciscana, la Universidad propone para sus estudiantes de Contaduría Pública desde los primeros semestres de su formación profesional, espacios académicos tales como ética, filosofía institucional y contabilidad ambiental, entre otros, que incluyen temáticas como: conciencia ecológica, responsabilidad social, la preservación de los recursos naturales, el cuidado de los animales de la calle, entre otras. Como un gesto de obra social por parte de los mismos educandos se registra la disposición para asistir gratuitamente a animales indefensos que han sido abandonados, como se evidencia en la Figura 2.

Figura 2
Actividades en el espacio académico de Filosofía Institucional. Universidad CESMAG.



Nota. Fotografía de León Darío Gaviria Rojas. San Juan de Pasto, Colombia, 2019.

Volviendo a Francisco, fue tal su admiración hacia las criaturas que compuso *el cántico de la criaturas* o *el cántico del hermano sol*.

En el *Cántico de las Criaturas*, Francisco reproduce su experiencia y su visión unitaria y global de la realidad, donde Dios, el hombre, y todas las criaturas que habitan el espacio creado, son percibidos y vividos en una síntesis espiritual profunda; de esta forma el hombre es llamado a vivir y realizar su humanidad orientada a Dios, y al mismo tiempo, llevando consigo a todas la criaturas, sus “hermanas”, en un único cántico de alabanza y agradecimiento. (Lammarrone, 2012, p. 45)

El pobrecillo de Asís, en el momento de componer este bello cántico, se admiraba de la esteticidad de lo creado, la armonía de los colores de las plantas y flores, la sensibilidad de la naturaleza, la pacificación de los animales, en fin todo un derroche de amor inenarrable por lo majestuoso de la creación, no entendido en sentido romántico, sino afable porque allí se descubre la mano del Autor de la Creación reflejado en el paisaje pintoresco para que los seres humanos disfruten de ella, tal como lo describen Cardona et al. (2013):

Francisco de Asís plantea un nuevo modo de relacionarse con la naturaleza, una relación contemplativa, donde el goce estético y el disfrute sensible no le son ajenos; las cosas creadas adquieren para él un

valor simbólico tal, que son un lugar natural de la revelación del Creador, pero no se queda ahí sino que da un paso más y se hermana con todas las creaturas, y descubre que estas alaban al Creador mejor que el hombre mismo; en definitiva, Francisco de Asís se relaciona con la naturaleza de una manera creativa y única. (p. 50)

Relación con los otros

Desde la óptica franciscana, la persona es el fundamento primordial del ser en cuanto a relaciones, es decir, con otros seres humanos, basadas en el respeto con la naturaleza que consiste en la preservación del cuidado de la *casa común*, con el Ser Trascendente, que es la imagen o percepción del Omnipotente, cualquiera que sea su manifestación religiosa.

Por lo anterior, la relación con los otros se sustenta desde el trato cálido y afectuoso, las palabras decorosas y bondadosas, la mirada compasiva y tierna, la acogida de brazos abiertos, en fin, la pedagogía de la cercanía sin prejuicios morales, religiosos, o divergencias de posturas ideológicas, que susciten más bien el encuentro entre personas y no el distanciamiento que genera rupturas comunicativas y relaciones tensionantes porque cuesta asumir el *ponerse en los zapatos del otro*. Es así como los docentes de Contaduría Pública son llamados a propiciar estrategias innovadoras que permitan la relación de encuentro afectivo entre unos y otros, destacando el sentido humanístico y el carácter disciplinar de su quehacer profesional.

Tal sentido de la relación con los otros comienza desde los lazos comunicativos de la familia, porque es allí donde anidan los valores fundamentales en la formación humana, profesional y por que no, cristiana; de igual manera, encuentra fundamentos sólidos en los principios éticos-morales para ser hombres y mujeres de bien en una sociedad transmoderna que solo crea relaciones tangenciales, frías y superficiales, donde no se piensa en el otro, en su realidad, su historia de vida, volviéndose una relación anquilosada, mas no dinámica; como lo consideran Martínez y Parada (2002):

La persona humana está esencialmente en relación dinámica. El hombre, desde sí mismo, es un ser proyectado, abierto, referenciado y religado. En un proceso concéntrico y gradualmente expansivo y comunicativo, el hombre vive y se realiza en la relación consigo mismo, con los demás, con la historia, el mundo, la naturaleza y Dios. (p. 180)

Tal es el caso de los estudiantes del Programa de Contaduría Pública donde su interacción profesional y humana está presta al servicio de los ciudadanos que merecen un trato digno, amable, cálido y sobre todo se refleja en la espiritualidad franciscano-capuchina en el contexto universitario.

Por tanto, la relación con los otros es entendida desde la psicología educacional que consiste en una triple acción: "individuo-persona-sociedad"⁴, estas tres categorías son fundamentales para crear un tejido humano que propende por ser ciudadanos críticos, reflexivos y conscientes, idóneos de asumir el humanismo clásico, soportados en los principios franciscanos de justicia y solidaridad. (Gaviria y Narváez, 2018, p. 43)

En el Programa de Contaduría Pública se apuesta por una propuesta innovadora donde se reivindican escenarios de diálogo, comunicación e información, que posibilita fundamentar la condición humana desde todo punto de vista; por tanto, la formación integral es el estado primordial del desarrollo individual, académico y social, especialmente en este nuevo milenio.

En la siguiente fotografía, se observa el gesto de solidaridad con las personas necesitadas que provienen de otros lugares, especialmente del vecino país de Venezuela, en su situación de desplazamiento forzado por la situación socioeconómica y política que ha generado el fenómeno migratorio hacia la región fronteriza con Ecuador. Por tanto, los estudiantes del programa de Contaduría Pública como sujetos críticos, reflexivos y solidarios propenden por el bienestar de los otros, siendo fieles a la espiritualidad franciscano-capuchina, que propone fomentar los valores y principios franciscanos desde los espacios académicos de la Universidad.

⁴ De esta relación surge la necesidad de formar ciudadanos libres, conscientes y reflexivos, capaces de encarnar el ideal del humanismo clásico, para el cual el compromiso con la justicia y la solidaridad es un elemento indispensable del proceso educativo.

Figura 3
Actividades en el espacio académico de Filosofía Institucional. Universidad CESMAG.



Nota. Fotografía de León Darío Gaviria Rojas. San Juan de Pasto, Colombia, 2019.

En los últimos años aparece la Contabilidad del Talento Humano como subsistema de la Contabilidad Social y tal como lo concibe Jiménez (2012) “tienen como fin común, lograr la competitividad de las organizaciones ante diversos factores condicionantes” (p. 74). Además, la administración moderna requiere cambiar los enfoques tradicionales de tratamiento al Talento Humano, resignificando su aporte para alcanzar los resultados que la empresa demanda.

La relación con lo totalmente Otro

En el trasegar histórico la humanidad ha creído en algo, en alguien, y en estos tiempos transmodernos se ha cuestionado sobre la existencia de algo o alguien, es decir, se pone en duda la existencia de un Ser Trascendente. Sin embargo, “El hombre sólo en su relación con el Trascendente comprende mejor el misterio de su propia existencia y del mundo cultural y físico que le rodea”, (Orden de los Hermanos Menores, 2009, p. 28), es decir, el ser humano por ende, es un ser relacional consigo mismo, con los otros y de esta manera descubre la relación con un Ser Supremo, sea cual fuere su idea o imagen de Él.

Ahora bien, desde el enfoque antropológico teológico, el ser humano es creatura, imagen, soplo de vida, que está en correlación con el Arquitecto del Universo, y desde su condición humana reconoce la grandeza de un Ser Omnipotente y la vida humana que es finita, frágil y limitada; se pregunta: ¿qué es el hombre? y en comunidad busca hasta encontrar "(...) la respuesta que perfile la verdadera situación del hombre, dé explicación a sus enfermedades y permita conocer simultáneamente y con acierto la dignidad y la vocación propias del hombre" (Gaudium et Spes, núm. 12). A este respecto, los estudiantes de Contaduría Pública perciben que han acogido con respeto y afinidad el sello identitario del carácter cristiano, católico y franciscano-capuchino que vivencian en diferentes ambientes académicos y profesionales.

En la Sagrada Escritura se encuentra: "Y dijo Dios: «Hagamos al ser humano a nuestra imagen» Gn. 1, 26 (*Biblia de Jerusalén*). Este Ser Trascendente demuestra a sus creaturas todo su afecto como hijos suyos con actitudes de amor, benevolencia, comprensión, entre otros, que en los estudiantes se refleja con conductas de compañerismo y apoyo a los demás sin interés alguno, con ánimo dispuesto en favor del bienestar social y humano de las personas que lo necesitan.

Preguntar por Dios, para algunos significa algo o nada. El género humano siempre se ha cuestionado por el modo de ser y actuar de un Ser Supremo. El creyente se hace la pregunta *¿Quién es Dios?*, respecto a esta inquietud Lyon (1992) declara en su libro *Tratado contra las herejías*: "La gloria de Dios es el hombre vivo, y la vida del hombre es la visión de Dios" (p. 234). En consecuencia, es necesario vivir con Dios, por eso mismo la pregunta por Dios, es una pregunta sobre el ser mismo. No es fundamental tener que experimentar las crisis actuales de la sociedad, inclusive de los valores, entre otras, para saber responder acertadamente sobre la presencia de Dios en la historia.

Figura 4
Padre Nuestro de San Francisco de Asís.



Recuerda que
cuando
abandones esta
tierra, no
podrás llevarte
contigo nada de
lo que has
recibido, sólo lo
que has dado

San Francisco de Asís

Conclusiones

La apropiación de la espiritualidad franciscano-capuchina abre las puertas para que aquellas personas interesadas en la experiencia de santidad vivida por el *Santo de Asís*, puedan extender las líneas de la fe y enmarcarlas en muchos otros aspectos como en el ejercicio profesional de la Contaduría Pública, dentro del contexto contable y organizacional de la región.

La Universidad CESMAG, desde la Escuela de Humanidades, brinda espacios académicos y formativos para que los estudiantes de Contaduría Pública asuman la espiritualidad franciscano-capuchina, y mediante acciones concretas y vivenciales demuestren apropiación e identidad hacia los valores y principios que la Universidad promueve en pro del servicio al otro, siendo tal experiencia de mera liberalidad de cada uno de los educandos.

Los estudiantes de Contaduría Pública, se están formando en la Universidad CESMAG con la oportunidad de conocer y vivenciar los tipos relacionales de la identidad franciscana a través de su relación con la creación, con los otros y con lo totalmente Otro, dicha formación es bien recibida y evidenciada por la comunidad empresarial.

- Cardona Ramírez, C. M., Moreno López, V. y Echeverri Rendón, P. (2013). El libro menor: La naturaleza creativa del humanismo franciscano. Editorial Bonaventuriana.
- Concilio Vaticano II. (1965, 7 de diciembre). Constitución Pastoral *Gaudium et Spes*. Sobre la Iglesia en el mundo actual. http://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/documents/vat-ii_const_19651207_gaudium-et-spes_sp.html
- Fuentes Franciscanas San Francisco de Asís. (1993). *Escritos, biografías, documentos de la época*. Biblioteca de Autores Cristianos.
- Gaviria Rojas, L. D., y Narváez Muñoz, F. D. (2018). El ser relacional desde la óptica franciscana. En A. Bolaños y C. López (Comp. y Ed.). *Escenarios Investigativos II* (pp. 37-48). Editorial Institución Universitaria CESMAG.
- Institución Universitaria CESMAG. (2017). *Documento Maestro para Renovación de Registro Calificado. Programa de Contaduría Pública*.
- Jiménez, R. (2012). Contabilidad: responsabilidad social - gestión humana. *Lúmina*, 13, 72-87. <http://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/Lumina/article/view/680>
- Lammarrone G. ofm Conv. (2012). La visión del hombre en la Regla Bulada de los Hermanos Menores integrada con textos de los otros escritos de San Francisco. *Selecciones de Franciscanismo*, XLI(121), 45-46.
- Ley 43 de 1990. (1990, 13 de diciembre). Congreso de la República de Colombia. Diario oficial No. 39602. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104547_archivo_pdf.pdf
- Lyon De I. (1992). *Demostración de la predicación apostólica (Fuentes Patrísticas 2)*. Ciudad Nueva: Preparada por Romero Pose.
- Martínez, F. y Parada, J. (2002). *Teología y Moral Franciscanas*. Introducción. Editorial Espigas.
- Matura, T. OFM, (1998). Las grandes líneas de la espiritualidad de san francisco. *Selecciones de Franciscanismo*, 27(81), 346 -355.
- Orden de los Hermanos Menores. (2008). *Habéis sido llamados a la libertad. La formación permanente en la Orden de los Hermanos Menores*. Secretaría General para la Formación y los Estudios.
- Universidad CESMAG. (s.f.). *Contaduría Pública*. <http://ciadmcon.unicesmag.edu.co/index.php/contaduria-publica>

Figuras

Figura 1. *San Francisco de Asís*. <https://infovaticana.com/2013/10/04/san-francisco-de-asis-fotos/>

Figura 4. *Padre Nuestro de San Francisco de Asís*. <https://www.oblatos.com/padre-nuestro-de-san-francisco-de-asis/>